



ÉDITORIAL

Cette année le festival Courant d'art nous invite à regarder le monde par un chemin de contemplation, un temps de pause en compagnie de la création artistique qui vient demeurer quelques semaines dans le chœur de nos églises.

Le pape François nous rappelle l'importance de la création et de la réalisation artistique qui nous révèlent aussi l'enjeu de participer à cette œuvre de différentes manières.

« La beauté nous fait ressentir que la vie est orientée vers la plénitude. Dans la véritable beauté nous commençons ainsi à ressentir la nostalgie de Dieu »

[Discours aux artistes 23 juin 2023]

Ainsi la vocation de ce festival est de renouer avec les artistes un dialogue à travers les œuvres, les concerts, les spectacles.

Les portes des églises du diocèse de Rouen sont ouvertes à tous et nous permettent d'entrer pour un temps de contemplation et de découverte avec les œuvres.

Père Bertrand Laurent

Délégué épiscopal à la culture

Association Art et culture du diocèse de Rouen
2 rue des Bonnetiers BP 886 76001 Rouen CEDEX 1
02 35 71 20 52 - culture@rouen.catholique.fr

SIRET 488 584 947 00011



EXPOSITION DE SCULPTURES

DOMINIQUE CASTIONI

TERRES D'ENFANCE

Depuis son enfance, Dominique Castioni est passionnée de créations artistiques.

Son chemin la mènera tout d'abord vers le métier de médecin et de mère de famille nombreuse. Sa vie se nourrit de la richesse de l'être humain, de partage, d'émotions, d'écoute, de rencontres. Elle prend soin du tout-petit, de la fragilité qui peut accompagner cette vie.

L'aventure artistique commence il y a vingt ans. Autodidacte, elle pratique tout d'abord l'huile sur toile. Elle explore les pigments, les pinceaux et le couteau, en mêlant de la matière. C'est la rencontre avec les couleurs de la vie.

Puis en 2015, elle découvre le modelage avec l'argile. C'est une belle révélation, un enrichissement, une nouvelle étape. Elle aime travailler la matière et son volume. Elle élargit ses recherches avec le bois, le cuivre, et le bronze.

L'art est chemin de bonheur, ressourcement, respiration dans sa vie.

Ses sources d'inspiration sont principalement l'être humain, l'enfance et ses émotions.

« L'art est un jeu d'enfant » nous dit Max Ernst. Un jeu d'enfant ? Un jeu avec les enfants ? Se jouer des enfants ?

Au cours de ce festival, elle nous propose de voyager dans l'enfance, de s'arrêter devant leur innocence, prendre le temps de méditer, de se laisser toucher par leur simplicité.



© Étienne Ster

La terre se façonne, l'artiste va à la rencontre de la Vie, elle nous parle avec son amour, sa sensibilité, sa sincérité.

ÉGLISE SAINT-MARTIN, DE VEULES-LES-ROSES

OUVERTURE : TOUS LES JOURS
DE 9 À 19 HEURES

DU 5 AVRIL AU 5 MAI 2024

Avec le soutien de
la ville de Veules-les-Roses

